



Государственное училище циркового и эстрадного искусства
имени М.Н. Румянцева (Карандаша)

ГУЦЭИ

Памятка для поступающих

ГУЦЭИ — **единственное** в России государственное цирковое учебное заведение с почти вековой историей

1927

Открылись курсы циркового искусства (КЦИ)

1930

Реорганизованы в Техникум циркового искусства (ТЦИ)

1934

Обретён статус Всесоюзной школы циркового искусства (ВШЦИ)

1937

Переименовано в Государственное училище циркового искусства (ГУЦИ)

1961

Открылось отделение эстрады, учреждение приобрело современное название (ГУЦЭИ)

1987

Присвоено имя М.Н. Румянцева (Карандаша), легендарный клоун был одним из первых выпускников первых цирковых курсов

Наши выпускники



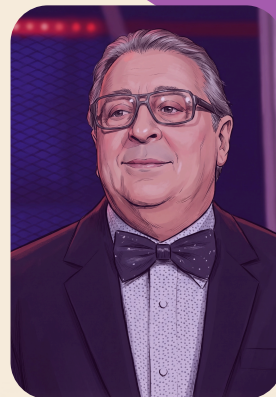
Михаил Румянцев



Олег Попов



Юрий Куклачев



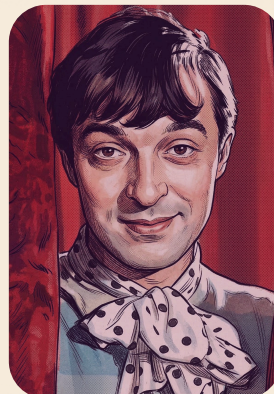
Геннадий Хазанов



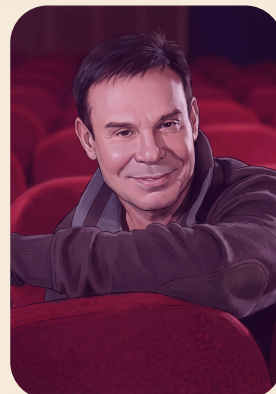
Александр Песков



Александр Олешко

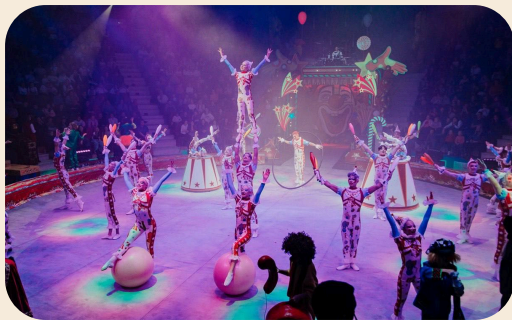


Леонид Енгибаров



Ефим Шифрин

Специальности



Цирковое искусство



Искусство эстрады

Вступительные испытания

Цирковое искусство

I тур

внешние данные: (пропорции тела: диспропорция, О-ног, Х-ног, асимметрия тела (спины, плеч и др.)

физическое сложение: избыточный вес, переключение (недоключение) локтевых, коленных суставов, затыжка плеч, стойкая деформация стопы и голеностопного сустава (косолапость) и т.д.; нарушение вестибулярного аппарата

профессиональные данные: (координация движений, острота реакций, прыгучесть); выносливость, пластичность, растяжка: складка, шпагат «поперечный», «продольный», «мостик»

силовая подготовка: подтягивание на кольцах (мальчики — 5-10 раз, девочки — 5-7 раз), «уголок» на кольцах

владение базовыми элементами акробатики и гимнастики: стойка на руках, «колесо» левое, «колесо» правое, кульбиты в темп с остановкой, прыжки в темп, «ласточка», выкруты на кольцах, вис в уголке

II тур

демонстрация индивидуальных навыков и умений в одном из цирковых жанров (акробатики, гимнастики, жонглирования, эквилибра и др.): техника и чистота исполнения элементов, стабильность, сложность исполняемых элементов

демонстрация отдельных элементов/фрагмента (при желании) подготовленного самостоятельно циркового номера (не более 1,5 минут) в одном из цирковых жанров

III тур

актерские данные, способность к творческой импровизации с использованием навыков в цирковых жанрах; чувство ритма, пластичность и музыкальность; произвольный танец

самостоятельный этюд на произвольную (или заданную) тему.

Искусство эстрады

I тур

определение внешних сценических данных; абитуриент должен исполнить стихотворение, басню, отрывок из прозы (выбор произведений трех жанров определяется абитуриентом)

выявление танцевально-ритмических способностей (абитуриент исполняет танцевальный фрагмент под предлагаемую экзаменационной комиссией музыку);

выполнение заданий, выявляющих владение первичными элементами акробатики и жонглирования (по желанию абитуриента);

владение музыкальным инструментом (по желанию абитуриента).

II тур

выполнение заданий, выявляющих органичность, воображение и фантазию;

показ самостоятельных этюдов с включением пантомимы, танца, вокала.

III тур

Выявляется владение начальными навыками мастерства актера, технике речи, сценическому движению (произвольный танец), импровизаций на заданную тему, выявляющих понимание задания, воображение и фантазию, логику действия, органичность.

Дополнительное образование и курсы

Детская цирковая школа



В детской цирковой школе реализуется дополнительная общеразвивающая программа для детей. Обучающиеся осваивают основные цирковые жанры: жонглирование, акробатику, гимнастику. Особое внимание уделяется хореографии, общей физической подготовке, растяжке.

Возраст — от 6 до 13 лет

Стоимость обучения — 10 000 рублей в месяц

Подготовительные курсы



Основными задачами курсов является повышение уровня профессиональной подготовки абитуриентов.

Возраст — от 14 лет и старше

Стоимость обучения — 10 000 рублей в месяц

Предпрофессиональная образовательная программа «Искусство цирка»



Прием на обучение проводится на бюджетной основе на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях необходимых для освоения программы творческих способностей и физических данных, в том числе комиссия оценивает начальную физическую подготовку, координацию, пропорции тела

Возраст поступающих — с 6 лет 6 месяцев до 9 лет

Часто задаваемые вопросы

Влияют ли результаты ЕГЭ или ОГЭ на поступление?

Нет, результаты экзаменов не влияют на поступление в ГУЦЭИ. В случае равенства баллов за вступительные испытания учитывается средний балл аттестата.

Можно ли поступить, если мне 20?

Ваш возраст не влияет на поступление. Ограничений нет.

Если я закончил(а) 11 класс, можно ли мне сократить срок обучения?

Нет, срок обучения для всех составляет 3 года 10 месяцев. Поступившие после 11 класса имеют право на перезачёт дисциплин, изученных в школе.

Обязательно ли быть на консультациях перед вступительными испытаниями?

Нет, посещение консультаций происходит по желанию.

Платные ли консультации перед вступительными испытаниями?

Нет, консультации производятся на бесплатной основе.

Можно ли забронировать общежитие заблаговременно на время вступительных испытаний?

Нет, общежитие невозможно забронировать заранее. Заселение происходит в момент подачи документов при наличии мест. Заселиться может только абитуриент.

Можно ли поступить после окончания среднего профессионального образования?

Да, но получение образования того же уровня производится на платной основе.

Какая стоимость обучения?

Стоимость платных образовательных услуг по программе «Цирковое искусство» – 250 000 р. в год, «Искусство эстрады» – 235 000 р. в год.

Когда начинаются вступительные испытания?

В 2026 году вступительные испытания начнутся 11 августа.

Если я не занимался(ась) профессионально, можно ли мне поступать?

Можно, ваши навыки оцениваются исключительно на вступительных творческих испытаниях.

Можно ли учиться заочно?

Нет, обучение в училище ведется только в очной форме.

Можно ли на вступительные испытания взять с собой свой реквизит/аппарат?

Да, но на любой привезенный реквизит/аппарат должен быть технический паспорт, который будет предъявлен инспектору ГУЦЭИ.

Какая стоимость общежития для абитуриентов и для студентов?

Для абитуриентов стоимость составляет 980 рублей в сутки. Для студентов, обучающихся за счет бюджета – 2460 р. в месяц. Для обучающихся на договорной основе – 3360 р. в месяц.

Обязательно ли во 2-ом туре показывать номер?

Необязательно. Второй тур вступительных испытаний предполагает демонстрацию навыков в одном из цирковых жанров. Оценивается техника и чистота исполнения элементов, их стабильность и сложность.

Можно ли до поступления дополнительно обучаться на курсах в ГУЦЭИ?

Да, в ГУЦЭИ осуществляются занятия в рамках подготовительных курсов на платной основе.

Какая форма требуется для творческих туров?

Для абитуриенток: гимнастический купальник, телесные колготки и собранные волосы. **Для абитуриентов:** велосипедки и футболка прилегающего силуэта. Также необходимо иметь с собой носки и чешки. Все элементы формы должны быть однотонными – чёрного или белого цвета, без принтов и надписей.

Когда начинаются консультации и в какие дни они проходят?

Консультации начинаются 27 июля. По специальности «Цирковое искусство» консультации проходят в ПН, СР, ПТ с 12:00 до 16:00.

По специальности «Искусство эстрады» – ВТ и ЧТ с 12:00 до 16:00.

Можно ли самостоятельно посещать консультации?

Да. Несовершеннолетний абитуриент может самостоятельно посещать консультации. Дополнительные сведения для оформления пропуска не потребуются.

Какие согласия на обработку персональных данных нужно заполнить?

Совершеннолетнему абитуриенту необходимо заполнить одно согласие – от своего имени. Для несовершеннолетнего абитуриента необходимо заполнить два документа: согласие абитуриента и отдельное согласие родителя или законного представителя.

Все бланки размещены на сайте: «Поступающим» → «Заявление на поступление».

Могут ли родители, родственники или тренеры присутствовать на творческих турах?

Нет. Присутствие родителей, родственников, тренеров и других сопровождающих лиц во время проведения творческих туров не допускается.

Какие документы нужны несовершеннолетнему абитуриенту для заселения в общежитие на период проведения консультаций и творческих туров?

Если абитуриент приезжает без сопровождения:

1. Нотариально заверенное согласие родителей (законных представителей) **на заключение договора найма жилого помещения**; 2. Нотариально заверенное согласие родителей (законных представителей) **на самостоятельный вход (выход) несовершеннолетнего за территорию общежития, самостоятельный выезд к месту постоянного проживания и посещения родственников**; 3. **Документ, удостоверяющий личность**. Рекомендуем также взять с собой необходимые личные вещи, посуду и полотенце.

Когда заполняется заявление на общежитие?

Заявление на общежитие заполняется в приёмной комиссии после подачи документов на поступление.

Когда нужно предоставить документы, подтверждающие статус сироты или оставшегося без попечения родителей?

Рекомендуем предоставить такие документы сразу при подаче документов в приёмную комиссию.

Нужно ли заранее готовиться к третьему туру вступительных испытаний?

Третий тур является импровизационным. Заранее готовить отдельный номер или материал для него не требуется.

Можно ли заселиться в общежитие в выходные дни?

Заселение в общежитие происходит в рабочие дни приёмной комиссии.

Может ли училище предоставить реквизит для вступительных испытаний?

Да, училище может предоставить реквизит в зависимости от запроса. Этот вопрос необходимо заранее уточнить в приёмной комиссии.

Влияет ли дата подачи документов на поступление?

Нет, дата подачи документов не влияет на результаты поступления. Главное подать документы в установленный срок, до 10 августа.

Можно ли подать заявление дистанционно?

Да, заявление можно подать дистанционно, направив сканы всех необходимых документов на электронную почту приёмной комиссии: gutsei-pk@yandex.ru

Перед прохождением вступительных испытаний абитуриенту необходимо лично прийти в приёмную комиссию и предоставить оригиналы необходимых документов.