



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ФГБНПОУ ГУЦЭИ  
Е.В. Шевченко

«10» 02 2026 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о проведении детского Всероссийского фестиваля-конкурса** **циркового искусства «Молодость манежа»**

### **1. Общие положения**

Детский Всероссийский фестиваль-конкурс циркового искусства «Молодость манежа» (далее - Фестиваль-конкурс) проводится с целью сохранения и развития лучших традиций отечественного циркового искусства и формирования духовно-нравственных основ личности детей и подростков через приобщение к искусству цирка.

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса, устанавливает основные цели и задачи Фестиваля-конкурса детского циркового искусства, функциональные обязанности организаторов Фестиваля-конкурса, требования к участникам, порядок проведения Фестиваля-конкурса, порядок определения и награждения победителей, а также условия финансирования.

Фестиваль-конкурс проводится в г. Москве **15-17 октября 2026 года** по адресу: г.Москва, улица 5-я Ямского поля, 24.

Организатором Фестиваля-конкурса является Училище при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Федерального казенного предприятия «Росгосцирк».

### **2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса**

- Создание условий для выявления и развития одаренных детей.
- Формирование мотивации у детей и подростков к совершенствованию циркового мастерства.
- Обобщение и распространение передового педагогического опыта руководителей детских цирковых объединений и коллективов.
- Создание условий для обмена опытом и установление творческих связей между любительскими цирковыми коллективами Российской Федерации и Училищем.

### **3. Руководство Фестиваля-конкурса**

Для координации деятельности по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса формируется организационный Комитет (далее – Оргкомитет) из состава сотрудников Училища.

Для оценки конкурсных номеров и определения победителей Фестиваля-конкурса Оргкомитет утверждает численный и персональный состав Жюри Фестиваля-конкурса (далее – Жюри) и художественно-постановочную группу Фестиваля - конкурса, куда входят ведущие деятели циркового искусства Российской Федерации и профессиональные артисты цирка.

3.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает план и программу Фестиваля-конкурса;
- осуществляет подготовку и проведение Фестиваля-конкурса;
- осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения на каждом этапе Фестиваля-конкурса;
- обеспечивает организационное и информационное сопровождение Фестиваля-конкурса, освещение в средствах массовой информации процесса подготовки и проведения Фестиваля-конкурса;
- обеспечивает информирование российского циркового сообщества о проведении Фестиваля-конкурса;
- осуществляет прием документов кандидатов на участие в Фестивале-конкурсе согласно *Приложению №1* настоящего Положения;
- привлекает для выполнения задач Фестиваля-конкурса иные организации, а также предприятия, учреждения, общественные организации, иные юридические и физические лица (по согласованию);
- обеспечивает методическое и консультативное сопровождение Фестиваля-конкурса;
- обеспечивает организацию и проведение церемонии награждения участников Фестиваля-конкурса;
- создает необходимые условия для пребывания участников и гостей Фестиваля-конкурса;
- решает иные организационные вопросы, связанные с проведением Фестиваля-конкурса.

3.2. Художественно-постановочная группа Фестиваля-конкурса формируется из сотрудников (преподавателей) Училища.

Художественно-постановочная группа Фестиваля-конкурса выполняет следующие функции:

- осуществляет подготовку постановочного и музыкального оформления Гала-представления;
- осуществляет организацию репетиционного процесса Гала-представления.

3.3. Для рассмотрения заявок и определения участников создается Жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек из числа преподавателей Училища.

3.4. Для оценивания номеров участников Фестиваля-конкурса и определения обладателей званий лауреата и гран-при Фестиваля-конкурса создается Жюри в количестве не менее 5 (пяти) человек, состав которого утверждается

Оргкомитетом.

Жюри состоит из председателя жюри, секретаря жюри и членов жюри.

В состав Жюри включаются преподаватели Училища, выдающиеся деятели и специалисты циркового искусства.

Жюри выполняет следующие функции:

- осуществляет оценку конкурсных номеров участников Фестиваля-конкурса;
- заполняет оценочные листы номеров участников Фестиваля-конкурса детских цирковых коллективов, школ и исполнителей по форме согласно *Приложению № 4* (далее - Оценочный лист);
- составляет и подписывает протокол заседания Жюри по подведению итогов Фестиваля-конкурса по форме согласно *Приложению № 5* (далее - Протокол);
- определяет лауреатов и обладателей гран-при Фестиваля-конкурса.

#### 4. Требования к участникам и конкурсным номерам Фестиваля-конкурса

4.1. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие самодеятельные цирковые коллективы и индивидуальные исполнители (далее - Участники).

4.2. Возрастная категория Участников от 7 до 18 лет (включительно).

4.3. Участники подразделяются на следующие возрастные группы:

- с 7 до 9 лет (младшая);
- с 10 до 14 лет (средняя);
- с 15 до 18 лет (старшая).

Возраст исполнителей определяется на момент участия в Фестивале-конкурсе и должен соответствовать возрастным группам.

4.4. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо с **1 марта 2026г. по 31 марта 2026г.** направить соответствующие документы согласно *Приложению №1* на электронную почту: [molodost.manezha@yandex.ru](mailto:molodost.manezha@yandex.ru)

На каждый номер заполняется отдельная форма анкеты-заявки.

Направляя анкету-заявку для участия и представляя материалы, Участники дают согласие на обработку, хранение и использование персональных данных, а также на публикацию указанных сведений в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Оргкомитету Фестиваля-конкурса или в любых иных целях, связанных с проведением текущего и последующих Фестивалей-конкурсов (*Приложение №2*).

4.5. Технические требования к конкурсным номерам участников Фестиваля-конкурса указаны в *Приложении №3* настоящего Положения.

4.6. По прибытии на II (очный) этап Фестиваля-конкурса руководители коллективов и индивидуальные исполнители проходят регистрацию в Оргкомитете.

4.7. Очередность исполнения конкурсных номеров определяется Оргкомитетом. В Гала-представлении Фестиваля-конкурса принимают участие номера из числа победителей.

4.8. Участники Фестиваля-конкурса должны принимать участие в репетициях, парадах-прологах, эпилогах конкурсных программ и Гала-представлении.

## **5. Условия и порядок определения победителей Фестиваля-конкурса**

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

*I этап (заочный)* – прием Оргкомитетом документов и видеоматериалов согласно *Приложению №1* настоящего Положения. Просмотр и оценивание Жюри видеоматериалов участников Фестиваля-конкурса и определение победителей, прошедших во II (очный) этап.

*I этап* Фестиваля-конкурса проходит с **1 марта 2026 г. по 31 марта 2026 г.**

Объявление победителей I (заочного) этапа Фестиваля-конкурса осуществляется не позднее **01 мая 2026 г.**

*II (очный) этап* – просмотр и оценивание Жюри конкурсных номеров участников, прошедших I (заочный) этап, определение обладателей званий лауреата и гран-при Фестиваля-конкурса.

*II (очный) этап* Фестиваля-конкурса проводится **15—16 октября 2026 г.**

Выступления всех коллективов и исполнителей должны соответствовать техническим требованиям (*Приложение №3*).

5.2. Жюри оценивает конкурсные номера участников в соответствии с критериями оценивания, указанными в пункте 5.3. настоящего Положения, по пятибалльной системе (в каждой критерии оценивания максимально возможная оценка составляет десять баллов, максимально возможная оценка за конкурсную работу – тридцать баллов).

5.3. При оценке конкурсных номеров Жюри руководствуется следующими критериями, которым должны соответствовать конкурсные номера:

- артистизм исполнителей;
- техника исполнения и сложность трюкового репертуара;
- оригинальность постановки номера и образов исполнителей.

5.4. Жюри определяет обладателей званий лауреата I, II и III степени в каждой возрастной категории и гран-при Фестиваля-конкурса среди Участников в каждой возрастной категории, конкурсные номера которых набрали наибольшее количество баллов согласно Оценочным листам (*Приложение №4*).

5.5. Решение Жюри оформляется Протоколом (*Приложение № 5*).

5.6. Награждение победителей осуществляется на Гала-представлении **17 октября 2026 г.**

В Гала-представлении принимают участие конкурсные номера победителей Фестиваля-конкурса, а также другие конкурсные номера по решению Жюри.

5.7. В программе Фестиваля-конкурса предусмотрено проведение круглого стола для руководителей коллективов и мастер-классов для Участников.

## **6. Порядок награждения участников Фестиваля-конкурса**

- 6.1. По результатам Фестиваля-конкурса Жюри присуждает:
- Гран-при Фестиваля-конкурса в каждой возрастной категории;
  - Звание Лауреат I степени;
  - Звание Лауреат II степени;
  - Звание Лауреат III степени.

Все участники награждаются дипломами участников.

6.2. Награждение лауреатов I, II и III степени Фестиваля-конкурса проводится в каждой возрастной категории.

6.3. Обладатель гран-при награждается дипломом гран-при Фестиваля-конкурса, лауреаты I, II и III степени Фестиваля-конкурса награждаются соответствующими дипломами лауреатов Фестиваля-конкурса.

6.4. По решению членов Жюри отдельным Участникам Фестиваля-конкурса могут быть присуждены специальные или поощрительные призы.

## **7. Финансирование Фестиваля-конкурса**

7.1. Фестиваль-конкурс не является коммерческим мероприятием.

7.2. Участие в Фестивале-конкурсе является бесплатным.

7.3. Для участников Фестиваля-конкурса трансфер, проживание и питание — за счет принимающей стороны.

Проезд к месту проведения и обратно — за счет направляющей стороны.

*Приложение № 1*

к Положению о проведении детского  
Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»

Перечень документов для участия в детском Всероссийском фестивале-  
конкурсе циркового искусства «Молодость манежа»

1. Анкета-заявка (скан и в формате Word)

**Анкета-заявка**  
на участие в детском  
Всероссийском фестивале-конкурсе  
циркового искусства «Молодость манежа»

Название номера: \_\_\_\_\_

Жанр номера: \_\_\_\_\_

Хронометраж номера: \_\_\_\_\_

Количество участников номера: \_\_\_\_\_

Ф.И.О., возраст участников номера: \_\_\_\_\_

Сопровождающие лица (фамилия, имя, отчество полностью): \_\_\_\_\_

Адрес проживания, юридический адрес коллектива: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия участника или  
законного представителя)

2. Копия паспорта или копия документа, удостоверяющего личность физического лица.
3. Копию свидетельства о рождении (для лиц младше 14 лет).
4. Приказ об ответственном лице.
5. Качественные фотографии от 2 до 5 штук (формат .jpg или .jpeg не менее 800 пикселей по длинной стороне фотографии) и видеоматериалы продолжительностью 5-6 минут.

Все конкурсные фото/видео материалы могут быть опубликованы на любом ресурсе (YOUTUBE.COM, MAIL ОБЛАКО, YANDEX диск, VK.COM и др.) или присланные на электронную почту: [molodost.manezha@yandex.ru](mailto:molodost.manezha@yandex.ru)

Видео должны быть с вариантом доступа «по ссылке» и отключенной возможностью их комментирования. Убедитесь, чтобы на видео был общий доступ. Запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная или профессиональная видеоскамера). Видео должно быть не старше 1 месяца с момента опубликования.

к Положению о проведении детского  
Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»

**СОГЛАСИЕ**

на обработку, хранение и использование персональных данных, а также на публикацию указанных сведений в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Оргкомитету Фестиваля-конкурса или в любых иных целях, связанных с проведением текущего и последующих Фестивалей-конкурсов Оргкомитетом детского Всероссийского фестиваля-конкурса циркового искусства «Молодость манежа»

Я, \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ года рождения, проживающий(ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (документ, удостоверяющий личность, номер, серия, кем выдан)

даю согласие на сбор и обработку моих персональных данных (персональных данных моего ребенка/подопечного \_\_\_\_\_), а также на публикацию указанных сведений в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Оргкомитету Фестиваля-конкурса или в любых иных целях, связанных с проведением текущего и последующих Фестивалей-конкурсов Оргкомитетом детского Всероссийского фестиваля-конкурса циркового искусства «Молодость манежа».

\_\_\_\_\_ (дата)

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. участника или законного представителя)

к Положению о проведении детского  
Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»

**Технические требования к конкурсным номерам участников.**

1. Номера исполняются под фонограмму. фонограммы высокого технического уровня подлежат записи на электронный носитель (в случае плохого качества записи фонограммы номер снимается из конкурсного просмотра).
2. Для номеров, которые нуждаются в световом оформлении, заранее должна быть подготовлена световая партитура.
3. Длительность номеров должна составлять не более чем 5 (пять) минут (ассистент не является участником номера).
4. Запрещается демонстрация номеров, в которых существует угроза здоровью и жизни участника (участников) и зрителей Фестиваля-конкурса.
5. Все цирковые аппараты должны иметь технические паспорта с сертификатами на тросовую оснастку и акты технического осмотра подвешиваемой аппаратуры, датированные текущим годом.
6. Машинки вращения цирковых аппаратов должны иметь заводскую маркировку.
7. Воздушные номера должны иметь средства страховки. Воздушные номера, которые не имеют средств страховки, просматриваться Оргкомитетом не будут.
8. Ответственность за жизнь и здоровье участников на время проведения фестиваля-конкурса несут сопровождающие педагоги, руководители коллективов, законные представители.

Приложение № 4

к Положению о проведении детского  
Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

номеров участников детского Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»

«возрастная категория» \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. участника Фестиваля-конкурса / наименование коллектива	Критерии оценивания (максимум 10 баллов за каждый критерий)		Общий балл (максимум 30 баллов)	
		Артистизм исполнителей	Оригинальность постановки номера и образов исполнителей		
1	2	3	4	5	6

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (инициалы, фамилия члена жюри)

к Положению о проведении детского  
Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»

**ПРОТОКОЛ**

заседания жюри по подведению итогов  
детского Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа»  
(возрастная категория)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
(дата проведения)

г. Москва

Председатель жюри: \_\_\_\_\_  
(Ф. И. О.)

Присутствующие члены жюри: \_\_\_\_\_  
(Ф. И. О.)

Секретарь: \_\_\_\_\_  
(Ф. И. О.)

Повестка дня: Подведение итогов детского Всероссийского фестиваля-конкурса  
циркового искусства «Молодость манежа» в возрастной категории \_\_\_\_\_  
(возрастная категория)

СЛУШАЛИ: \_\_\_\_\_

ВЫСТУПИЛИ: \_\_\_\_\_

ГОЛОСОВАЛИ: \_\_\_\_\_

ПОСТАНОВИЛИ: \_\_\_\_\_

Председатель жюри: \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф. И. О.)

Секретарь жюри: \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф. И. О.)

Члены жюри: \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф. И. О.)